

令和6年度一般選抜

出願状況

令和6年1月26日午前10時 現在

愛知県立芸術大学

学部	専攻(コース)	募集人員 (A)	令和6年度			令和5年度			
			出願者数 (B)	倍率①	倍率②	出願者数 (B)	倍率①	倍率②	
美術	日本画	10	22 (1)	2.2	-	99 (2)	9.9	-	
	油画	25	20	0.8	-	238	9.5	-	
	彫刻	10	7	0.7	0.8	36 (1)	3.6	4.5	
	芸術学	5	2	0.4	-	15	3.0	-	
	デザイン	17	15	0.9	0.9	241	14.2	14.2	
	陶磁	10	5	0.5	0.7	38	3.8	4.8	
	メディア映像	8	3	0.4	0.4	68 (1)	6.8	8.5	
	計	85	74 (1)	0.9	0.9	735 (4)	8.4	9.1	
音楽	作曲	作曲	8	3	0.4	0.6	12	1.5	1.7
		音楽学	2	2	1.0	2.0	7	3.5	3.5
	声乐	30	7	0.2	0.3	45	1.5	1.7	
	器楽	ピアノ	25	4	0.2	-	57	2.3	-
		弦楽器	15	1	0.1	0.1	13	0.9	1.0
		管打楽器	20	12	0.6	0.7	69	3.5	4.1
	計	100	29	0.3	0.3	203	2.0	2.3	
合計	185	103 (1)	0.6	0.6	938 (4)	5.0	5.5		

* 美術学部彫刻専攻/陶磁専攻、美術学部デザイン専攻社会人特別選抜募集人員(若干名)及び音楽学部学校推薦型選抜・総合型選抜募集人員(若干名)は、一般選抜の募集人員に含む。

* 倍率については、小数点第2位を四捨五入する。

* 倍率①=B÷A

* 倍率②=B÷(A-【一般選抜以外の合格者数※】)

※デザイン専攻は、総合型選抜募集人員8名を超えた分の合格者数

メディア映像専攻は、総合型選抜募集人員2名を超えた分の合格者数

ただし、日本画、油画、芸術学及びピアノコースを除く。

* ()書きは、私費外国人留学生で内数を表す。