

令和5年度愛知県立芸術大学入学試験実施状況

[学部] 令和5年度入試(令和5年4月入学)

学部	学科	専攻	試験区分	入学定員	募集人員A	志願者数B	受験者数	合格者数	入学者数	倍率B/A
美術	美術	日本画	一般	10	10	99	88	12	12	9.9
		油画	一般	25	25	238	212	27	26	9.5
		彫刻	一般	10	10	36	34	11	8	3.6
			総合型		若干名	8	8	2	2	—
	芸術学	一般	5	5	15	11	7	7	3.0	
	デザイン ・ 工芸	デザイン	一般	25	17	241	194	26	17	14.2
			社会人		若干名	2	2	0	0	—
			総合型		8	32	32	8	8	4.0
		陶磁	一般	10	10	38	24	14	8	3.8
			総合型		若干名	3	3	2	2	—
		メディア映像	一般	10	10	68	51	8	8	6.8
	総合型		若干名		35	35	2	2	—	
	美術学部合計				95	95	815	694	119	100

[研究科] 令和5年度入試(令和5年4月入学)

研究科	専攻・課程	入学定員	募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	入学者数
美術	美術・博士前期	40	40	140	125	45	41
	美術・博士後期	5	5	10	10	2	2
美術研究科合計		45	45	150	135	47	43

研究科	専攻・課程	入学定員	募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	入学者数
音楽	音楽・博士前期	30	30	77	72	33	33
	音楽・博士後期	3	3	5	5	3	3
音楽研究科合計		33	33	82	77	36	36

研究科合計	78	78	232	212	83	79
-------	----	----	-----	-----	----	----

学部	学科	専攻(コース)	試験区分	入学定員	募集人員A	志願者数B	受験者数	合格者数	入学者数	倍率B/A
音楽	作曲(作曲)	一般	8	8	12	10	4	4	1.5	
		総合型		若干名	5	5	1	1	—	
	作曲(音楽学)	一般	2	2	7	2	1	1	3.5	
		学校推薦		若干名	1	1	0	0	—	
	声楽	一般	30	30	45	41	28	28	1.5	
		学校推薦		若干名	15	15	4	4	—	
	器楽(ピアノ)	一般	25	25	57	54	24	23	2.3	
	器楽(弦楽器)	一般	15	15	13	12	8	7	0.9	
		学校推薦		若干名	6	6	2	2	—	
	器楽(管打楽器)	一般	20	20	69	61	17	17	3.5	
学校推薦		若干名		29	29	3	3	—		
音楽学部合計				100	100	259	236	92	90	2.6

学部合計	195	195	1074	930	211	190	5.5
------	-----	-----	------	-----	-----	-----	-----